



Schriften zur Kulturwissenschaft, Bd. 114

Eva Koethen (Hrsg./Ed.)

Begegnungen zwischen Kunst, Philosophie und Wissenschaft

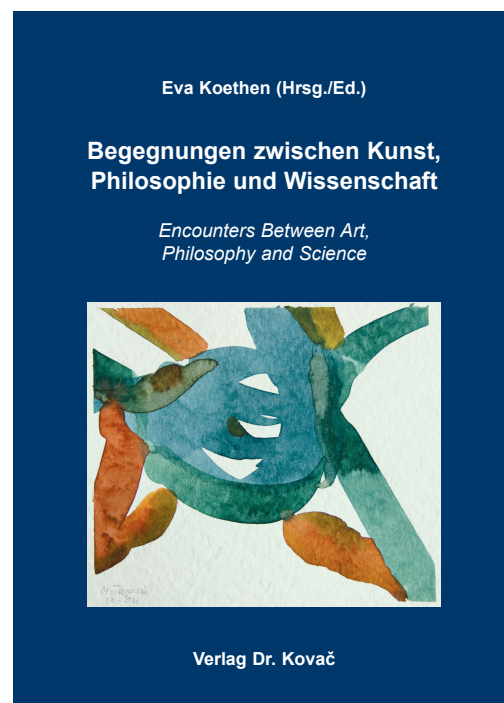
Encounters Between Art, Philosophy and Science

Hamburg 2015 / 352 Seiten / 99,80 € / ISBN 978-3-8300-8049-7

ZUM INHALT:

BEGEGNUNGEN ZWISCHEN KUNST, PHILOSOPHIE UND WISSENSCHAFT dokumentiert eine internationale Tagung mit dem Anspruch, ein fruchtbares Wechselspiel zwischen theoretischen Reflektionen und künstlerischer Praxis zu initiieren. Der Band wurde zweisprachig realisiert und eröffnet unterschiedliche Sichtweisen auf Phänomene der Abstraktion und Konkretion, auf ästhetische Korrespondenzen und literarische Zeugnisse. Transdisziplinär angelegt, ergibt sich ein jeweils anderer Umgang mit Bildern und Texten – was als lebendiger Austausch von Erkenntnissen nachvollzogen werden kann und ein spannendes Nebeneinander der Perspektiven zulässt. Wichtiger Bezugspunkt ist Friedrich Nietzsche, der Wege einer „fröhlicheren“ Wissenschaft und „physiologisch gestützten Wahrheitssuche“ vorzeichnete.

Mit Beiträgen von: Sabine Amstad, Hinderk Emrich, Annegret Kehrbaum, Reinhard Knodt, Eva Koethen, Wiebrecht Ries, Thorsten Schirmer und Marcella Tarozzi-Goldsmith, deren poetische und bildnerische Aphorismen farbig abgebildet sind.



ENCOUNTERS BETWEEN ART, PHILOSOPHY AND SCIENCE brings together papers presented at an international conference with the same title and seeks to initiate a fruitful exchange between theoretical reflections and artistic practice. This volume, presented in German and English, opens up a broad range of perspectives on different aspects of abstraction and concretion, on associated aesthetic phenomena and literary evidence. Interdisciplinary in approach, each paper engages with images and texts in a different way, allowing for a fascinating juxtaposition of perspectives and serving as a mirror of what was a lively exchange of insights and views. An important point of reference is Friedrich Nietzsche, who showed ways towards a 'more joyful' science and 'physiologically-supported search for truth'.

With contributions by Sabine Amstad, Hinderk Emrich, Annegret Kehrbaum, Reinhard Knodt, Eva Koethen, Wiebrecht Ries, Thorsten Schirmer and Marcella Tarozzi-Goldsmith, whose poetic and pictorial aphorisms are illustrated in colour in this volume.



Verlag Dr. Kovač · Fachverlag für wissenschaftliche Literatur
tel. + 49 (0)40 39 88 80 0 · fax + 49 (0)40 39 88 80 55 · info@verlagdrkovac.de · www.verlagdrkovac.de

Bestellung

Verlag Dr. Kovač GmbH
Leverkusenstr. 13
D - 22761 Hamburg

Fax +49 (0)40 39 88 80 - 55
E-Mail bestellungen@verlagdrkovac.de

_____ x **Eva Koethen (Hrsg./Ed.): Begegnungen zwischen
Kunst, Philosophie und Wissenschaft**
2015 / 352 S. / ISBN 978-3-8300-8049-7

99,80 €/Ex.

Lieferadresse:

Datum, Unterschrift/Firmenstempel